



Carlos Mauricio Valenti

Alberto Velásquez

Nació en 1888. Su obra participa de una profunda y locuaz inquietud. Absorbido en algunas épocas de su producción por el romanticismo reinante, su obra busca ya entonces los recónditos secretos de la plástica. Su pincel, morboso y hondamente pleno de nervios, marca en varias de sus obras rasgos viriles y absorbentes. Su color fuerte cuaja dentro de contornos móviles y angustiosamente tortuosos. Una serie de líneas, concreción de emociones violentas, emanan con transparencias cromáticas, que denotan un incesante fluir de abruptos y opuestos sentimientos.

Al igual que varios de sus contemporáneos, Valenti marchó a Europa en los primeros años del siglo XX. Allá se encontró con la tormentosa avalancha de las escuelas batalladoras que trataban de deshacerse del férreo academismo decadente, pero aún imperantemente agónico. No cabe duda que su inquietud se vio prontamente arrollada por las corrientes sugestivas que, surgiendo a cada momento, deslumbraban a los jóvenes ansiosos de lenguajes plásticos más prometedores y más plenos de emoción. Valenti puso fin a sus días, sin duda angustiado como mucho por el tremante cataclismo de las dudas, los hallazgos, los intentos. Murió en París en 1912 y ya, desde entonces, Guatemala empezó a padecer, con la prematura pérdida de sus valores en prometedora sazón, las hermosas páginas de su más delicada Historia del Arte.

Pensando en Carlos Valenti

*He vivido mi vida. Tengo sueño. Ya es hora de decir "buenas noches" y acotarme a dormir...
Mi alma tiene fatigas y ni ríe ni llora: y a la vida se viene a llorar y a reír...*

*Es la pálida Muerte la que a mí me enamora, -¡la mujer que no engaña, que no sabe mentir!-
Tengo sed de la tierra, tengo sueño... Ya es hora de decir "buenas noches" y acostarme a dormir.*

El suicida lo dijo, y después el suicida yo no sé por cuál rumbo se alejo de la vida, cual un alma nocturna que no pudo vivir.

Yo también tengo el sueño de la muerte. Señora: hazme bella la vida, mientras llega la hora de decir "buenas noches" y acostarme a dormir.

Origen Documento:

De los archivos de la familia del poeta. Publicado en: Valenti, Walda. **"Carlos Valenti: aproximación a una Biografía"**. Serviprensa Centroamericana, 1983.